

PATVIRTINTA  
Kupiškio etnografijos muziejaus direktoriaus  
2020 m. vasario 21 d. įsakymu Nr. IV-32-1

## KUPIŠKIO ETNOGRAFIJOS MUZIEJAUS 2019 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

### I. SKYRIUS

#### ĮŽANGA. BENDROSIOS ŽINIOS

Kupiškio etnografijos muziejus (toliau –Muziejus) savo veikloje vadovaujasi Kupiškio rajono plėtros iki 2020 metų strategijos I prioritetu „Išsilavinusios, pilietiškos, saugios ir sveikos visuomenės vystymasis“ ir įgyvendina Kupiškio rajono savivaldybės 2018–2020 metų strateginio veiklos plano programą „Žinių visuomenės, kultūrinio ir sportinio aktyvumo skatinimas“. Pagrindinis dėmesys skirtas šiems funkciniais tikslams:

- saugoti, kaupti, fiksuoti, restauruoti, konservuoti, populiarinti Kupiškio krašto archeologijos, istorijos, etninės kultūros vertybes ir gerinti lankomų objektų patrauklumą;
- Kupiškio krašto kultūros paveldo fiksavimui, saugojimui ir sklaidai;
- muziejuje ir jo struktūriniuose padaliniuose (Adomo Petrausko muziejuje, V. Šleivytės paveikslų galerijoje, Laukminiškių kaimo muziejuje, Uoginių k. amatų centre) parodos, įvairūs renginiai planuojami atsižvelgiant į savojo krašto etninės kultūros tradicijų išsaugojimą, įžymių istorinių įvykių, iškilių asmenų jubiliejų paminėjimą, įvairių kultūros įstaigų ir kaimo bendruomenių poreikius;
- muziejaus paslaugų plėtrai, populiarinant netradicines jų formas, edukacinės veiklos stiprinimui;
- patraukliam ir šiuolaikiškam muziejaus įvaizdžio formavimui, partnerystės ryšių stiprinimui;
- lankytojų poreikius atitinkančių informacinių išteklių pasiūla ir prieigos prie suskaitmenintos informacijos;
- personalo profesinės kompetencijos ir įgūdžių tobulinimui.

Muziejaus vizija - moderni, kūrybiška, gyva, atvira, artima kultūros, istorijos, dailės, gamtos dvasinio ir materialinio paveldo puoselėjimo ir pažinimo erdvė, savo veikla prisidedanti prie kūrybingos, pilietiškos, socialiai atsakingos, visuomenės kūrimo.

Misija - kaupti, saugoti, restauruoti, tyrinėti, populiarinti, skleisti kultūros, istorijos, gamtos, dailės Aukštaitijos regiono paveldo vertybes, suprantamai ir patraukliai, pasitelkiant komunikacijos ir išraiškos priemones, visuomenei pristatyti Kupiškio krašto savitumą, formuoti bendruomenės požiūrį į istorinę patirtį, laikantis bendradarbiavimo, socialinė atsakomybės, darnos ir kultūrinio atvirumo principų.

Muziejus turi 4 struktūrinius padalinius: Adomo Petrausko muziejų, Uoginių amatų centrą, Veronikos Šleivytės paveikslų galeriją ir Laukminiškių kaimo muziejų. Muziejui ir struktūriniais padaliniais priskirti 9 pastatai, kurių bendras plotas yra 1607 m<sup>2</sup>.

Muziejuje turėtų etatų skaičius - 13,75, dirbo 14 darbuotojų. Visi muziejainikai turi aukštąjį išsilavinimą. Darbuotojų metų vidurkis 48 metai: 1 darbuotojas iki 30 metų, 3 darbuotojai iki 40 metų, 7 darbuotojai iki 60, 3 darbuotojai virš 60 metų.

## **II SKYRIUS**

### **VYKDYTA VEIKLA IR PASIEKTI REZULTATAI**

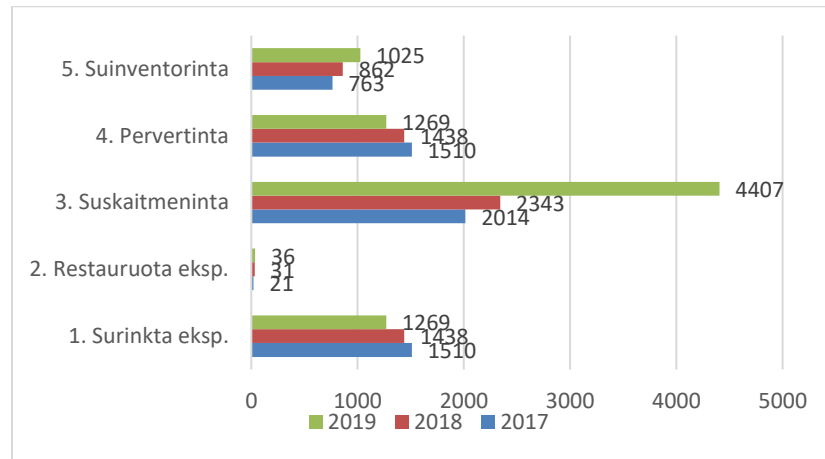
#### **1. ĮSTAIGOS RINKINIŲ CHARAKTERISTIKA**

Kupiškio etnografijos muziejaus ir jo struktūrinių padalinių rinkiniuose yra saugomi 56747 eksponatai. 2019 m. rinkiniai pasipildė dar 1269 eksponatais. Iš steigėjo skirtų lėšų (500 Eur) nupirka 11 eksponatų (7 fotografijos, 3 paveikslai, archeologinis ragas). Surašyti 44 eksponatų priėmimo-perdavimo aktai. Į pagrindinio fondo knygas įtraukta 643, pagalbinio fondo 626 eksponatai. Per ataskaitinius metus suinventorinta 1025, suskaitmeninta 4407 eksponatai.

Į Lietuvos integralią muziejų informacinę sistemą (LIMIS) įkelta 224 eksponatai: 23 buitės etnografijos, 36 numizmatikos, 41 fotografijos, 124 archeologijos.

Prano Gudyno muziejinių vertybių restauravimo centre 2019 m. restauruoti 36, konservuoti 675 eksponatai visų Kupiškio miesto aikštėje rastų archeologinių radinių. Muziejinių vertybių restauravimui Lietuvos kultūros tarybai buvo teiktas dviejų etapų projektas „Kupiškio miesto aikštės lobis“. Archeologinių radinių konservuota ir restauruota už 8000 Eur.

Šiuo metu būtina restauruoti ir prevensiškai konservuoti apie 10990 eksponatų. Kad muziejus galėtų sistemingai planuoti tinkamą eksponatų išsaugojimą, steigėjas kasmet turėtų skirti apie 2000 Eur.



1 pav. Palyginamoji 2017–2019 m. muziejaus ir jo struktūrinių padalinių rinkinių tvarkymo rezultatų diagrama.

Šiuo metu saugyklos perpildytos, jose yra sukaupta virš 40 000 eksponatų. Būtinai didesnės tinkamo mikroklimato patalpos muziejinių vertybių saugojimui (2019 m. balandį buvo pateiktas prašymas Kupiškio r. savivaldybei įtraukti Kupiškio etnografijos muziejaus saugyklų modernizavimo projektą į valstybės investicijų programos bei ministerijos lėšų turtui įsigyti, skirtų kultūros įstaigų infrastruktūrai atnaujinti 2020–2022).

## 2. LANKYTOJAI

Muziejuje ir jo struktūriniuose padaliniuose per kalendorinius metus apsilankė 13655 lankytojai. Išskirtinė informacija apie saugomus eksponatus suteikta 226 asmenims. Fonduose saugomus eksponatus apžiūrėjo 149 lankytojai.

Adomo Petrausko muziejų ir amatų centrą aplankė 5854 lankytojai, priimtos 42 ekskursijos, pavienių asmenų būta 4663.

Laukminiškių kaimo muziejuje apsilankė 1216 lankytojų, ekskursijų būta 24, pavienių asmenų priimta – 517.

Veronikos Šleivyčės paveikslų galeriją aplankė 1421 lankytojas, ekskursijų buvo 39, pavienių asmenų – 518.

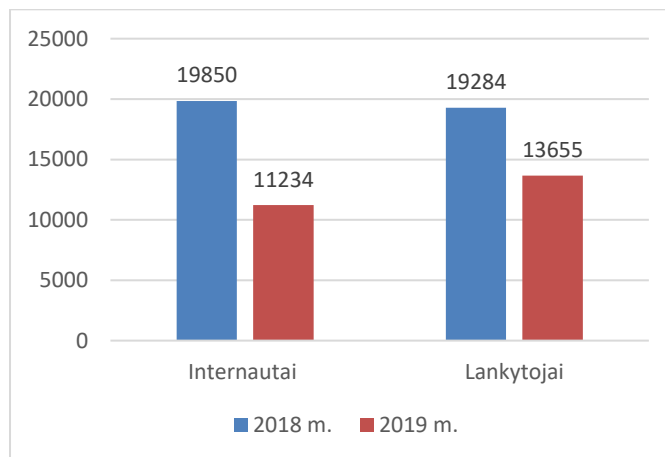
Interneto seansų skaičius ir trukmė apskaitoma pagal elektroninių paslaugų apskaitos programą (VRSS) ir kompiuterių retrospektyvos rodmenis. Per 2019 metus internetinėje svetainėje apsilankė 11234 asmenys.

Internautų statistiniai duomenys			
Pritrauktų internautų skaičius	Facebook peržiūrų skaičius	Esamų internetinės svetainės sekėjų skaičius	Viso 2017-2019m. pritrauktų narių skaičius
162	2898	1276	600



2 pav. Palyginamoji 2017–2019 m. internautų apsilankymo muziejaus svetainėje diagrama.

Palyginamoji internautų ir lankytojų diagrama rodo lankytojų skaičiaus mažėjimą. Tai gal būt įtakojo demografinė padėtis Kupiškio rajone (gyventojų mažėjimas) bei užtrukęs internetinės svetainės naujinimas.



3 pav. Palyginamoji 2018–2019 m. lankytojų skaičiaus diagrama.

### 3. EDUKACINĖ VEIKLA. KONSULTUOJAMOJI VEIKLA

Edukacinei veiklai, kuri praplečia ir pajvairina muziejaus ir jo padalinių paslaugas ir įtraukia įvairaus amžiaus lankytojus, buvo skiriamas pakankamai didelis dėmesys. Tai sistemingas ir struktūrizuotas mokymas (-sis) muziejaus aplinkoje, taikant sukaupas žinias, naudojant eksponatus ir netradicines mokymosi erdves. 2019 m. pasiūlyta 43 edukacinės programos. Per kalendorinius metus pravesta 208 edukaciniai užsiėmimai vaikams ir suaugusiems, juose sulaukta 8407 lankytojai. Į edukacinę veiklą pritraukti didesnį lankytojų skaičių leido integruota veikla ir bendradarbiavimas su Aukštaitijos regiono bendrojo lavinimo mokyklomis, nevyriausybinėmis organizacijomis,

bendruomenėmis, įvairiomis kultūros įstaigomis ir įvairi viešinimo priemonių sistema, projekcinė veikla, kultūrinė integracija, neformalaus ugdymo sistema.

Muziejininkai per 2019 m. parengė 6 naujas edukacines pamokas: „Spalvoto smėlio smiltelė“, „Partizanų ženklai“, „Kalėdinis atvirukas“, „Advento kalendorius“, „Kupiškėnų patarmės lobiai“, edukacinį interaktyvų žaidimą „Kas suras Pagranduką?“.

Edukaciniai užsiėmimai atspindi tam tikras bendrąsias ugdymo (-si) kompetencijas: pažinimo, socialinę-pilietinę, tautinės tapatybės ir etnokultūros kompetenciją, komunikavimo, iniciatyvumo ir kūrybiškumo. Parengtos ir vykdytos 43 programos:

- 14 etnokultūros programų. 7 Uoginių amatų centre: „Krikštynos“, „Prie balto Šv. Kūčių stalo“, „Veselia anoj šaly“, „Rid rito velykinis margutis“, „A. Petrausko gryčia duona kvepia“, „Kupiškėnų ingeidžiai ir linksmybės“, „Vaistas ir maistas visada šalia“; 7 Kupiškio etnografijos muziejuje: „Margučiai, jų raštai“, „Pasakojamoji ir dainuojamoji tautosaka vaikams“, „Kalėdinis atvirukas“, „Kalėdiniai žaisliukai“, „Mįslių ir eksponatų draugystė“, „Užgavėnių kaukės“, „Advento kalendorius“;

- 5 pilietinio ugdymo programos: „Lietuvos valstybės simboliai“, „Tautiškos giesmės atodangos“, „Senasis Kupiškis“, „Partizanų ženklai“, „Slaptoji mokykla“;

- 4 programos atspindinčios senuosius amatus: „Lietuviškų žaislų istorijos“, „Papuoškim kraičio skrynią“, „Mano pirmoji siūlinė lėlytė“, „Rankdarbiai iš vilnos“.

Muziejus siūlo programą „Pasakojamoji ir dainuojamoji tautosaka vaikams“, kuri įtraukta į „Kultūros paso“ sistemą. Aktyvi NVŠ programa mokiniams „Amatai ir užsiėmimai-1“.

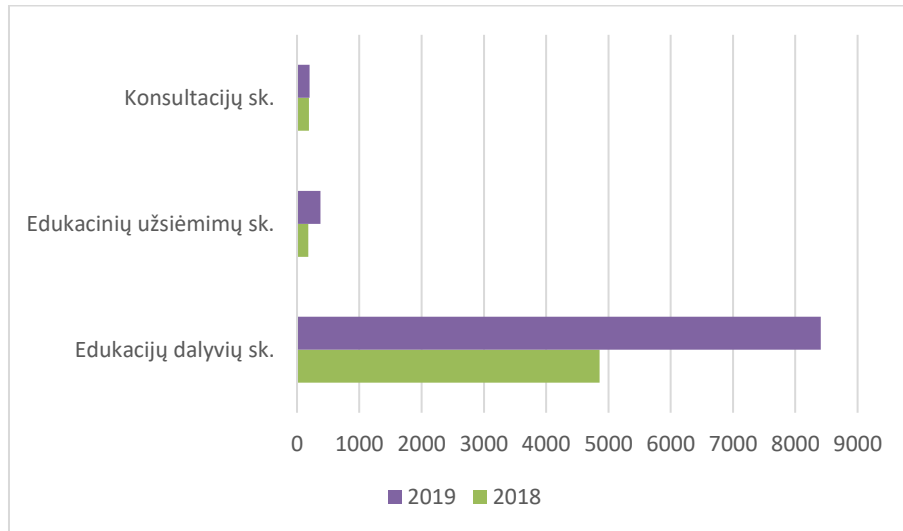
Išskirtina A. Petrausko sodyboje vykusį vasaros edukacinę penkių dienų stovyklą „Sodyboje linksma“. Stovyklos veiklos buvo susijusios su etnokultūrine ir tautiškumą ugdančia programa.

Įgyvendinti šie edukaciniai projektai neformalioje aplinkoje: „Prezidentas Antanas Smetona – geriausių tautos charakterio vertybių skeidėjas“, „Miško broliai kovos už laisvę liudininkai“, „Palėvenės Dominikonų vienuolynas: įsidienojusi didinga praeitis“, „Palaimingoje sėlių žemėj“.

Rokiškio muziejuje ir Utenos rajone Užpalių k. Lions klubo nariams muziejininkai vedė edukacines pamokas „Šimtmečio tėkmėje“ ir „Partizanų ženklai“.

Populiariausios temos susijusios su liaudies tradicijomis ir amatais (32%), etnografija (23%), pilietiniu ugdymu ir istorija (20%), tradicinėmis metų šventėmis (25%). Dauguma programų siejama su praktinėmis veiklomis. Įgytas teorines ir praktines žinias galima pritaikyti mokymosi programose.

Muziejus atliko ir konsultuojamąją funkciją. Palyginus su praėjusiais metais konsultacijų skaičius nežymiai išaugo. Dažniausiai klientai konsultavosi dėl muziejinių vertybių, eksponatų, istorinių šaltinių nustatymo, mokslinių tyrinėjimų rezultato ir pan.



4 pav. Konsultacijų ir edukacinės veiklos rezultatų 2018–2019 m. lyginamoji diagrama.

#### 4. PROJEK TINĖ VEIKLA

Išstaigoje vykdoma projektinė veikla padeda pritraukti papildomas finansines lėšas, lankytojams pateikti kokybiškesnį kūrybos produktą, prisideda prie muziejinių vertybių išsaugojimo, ir populiarinimo, atsiranda galimybės pasikviesti akademinės aplinkos žmones, profesionalius menininkus ar atlikėjus. Muziejininkai Lietuvos kultūros tarybai (toliau LKT) ir kitiems projektų fondams 2019 m. pateikė 19 projektų. Per ataskaitinius metus finansuota 12 projektų. Iš jų 9 projektai „Vaižgantas - vaikščiojanti ir spinduliuojanti Aukštaitija“, „Uoginių kaimo šviesuolis Adomas Petrauskas ir jo muziejus“, „Kupiškio miesto širdis – Lauryno Stuokos Gucevičiaus aikštė“, „Miško broliai – kovos už laisvę liudininkai“, „Kupiškio miesto aikštės lobis“, „Liaudies meno praeitis ir šiandienos atspindžiai Adomynės dvaro kraštovaizdyje“, „Kas suras Pagranduką?“, „Kūrybiškumo laboratorija NATIURMORTAS – 2019“, „Palaimingoje sėlių žemėje“ finansuoti LKT ir buvo sėkmingai įgyvendinti. Kultūros paveldo departamentas finansavo projektą „Palėvenės dominikonų vienuolynas: įsidienojusi didinga praeitis“. Projektas „Prezidentas Antanas Smetona – geriausių tautos charakterio vertybių skleidėjas“ finansuotas iš savivaldybės lėšų. Projektas „Jaunimo socialinės atskirties mažinimas Kupiškio mieste“ finansuotas iš Europos sąjungos struktūrinių lėšų ir bus tęsiamas 2020 m. Projektas „Veronikos Šleivytytės fotografijų archyvo tyrimas ir sklaida“ yra tęstinis 2018 m. ir bus baigtas vykdyti 2020 m.

#### 5. LEIDYBA, LEIDINIŲ PRISTATYMAS

Muziejus išleido tris knygas:

- monografiją „Skapiškis. Senovė ir dabartis“. Joje publikuojama įvairių sričių mokslininkų parengti straipsniai apie Skapiškio kraštą. Leidinyje apžvelgiamos įvairios etninės kultūros tradicijos, papročiai, išlikusio materialinio paveldo istorija;

- katalogą „Kupiškio miesto širdis – Lauryno Stuokos Gucevičiaus aikštė“. Leidinyje publikuoti akademiniai straipsniai, fotografijos ir archeologiniai radiniai;

- knyga „Uoginių kaimo šviesuolis Adomas Petrauskas ir jo muziejus“ išleista anglų ir lietuvių kalbomis. Leidinyje surinkta ir apibendrinta medžiaga apie muziejininką A.Petrauską ir jo muziejų.

Išleista 4 informaciniai lankstinukai: „Adomynės dvaras“, „Baltų vienybės diena“, „Antanas Starkus-Montė“, „Kūrybiškumo laboratorija NATIURMORTAS – 2019“ ir viena užrašinė.

Parengti 7 moksliniai ir 3 publicistiniai straipsniai. Elektroniniam leidiniui „Etnografinis palikimas kiekvieno mūsų savasties dalis“ pristatyti 2 straipsniai apie kupiškėnų tarmę ir jos mokymą.

## 6. KULTŪRINĖ VEIKLA (PARODOS, RENGINIAI, EKSPOZICIJOS, KONFERENCIJOS)

2019 m. iš viso surengta 61 paroda (stacionarios, kilnojamosios, virtualios). Kupiškio etnografijos muziejus rengdamas parodas ir pristatydamas įvairias kultūrinės veiklas skatina Kupiškio krašto įstaigas, kaimo bendruomenes savo erdvėse eksponuoti fonduose saugomas muziejines vertybes, fotografijų kopijas, tautodailininkų darbus. Kilnojamųjų parodų buvo surengta 18, stacionariųjų parodų tiek struktūriniuose padaliniuose, tiek ir etnografijos muziejuje – 39. Parodos pasižymi įvairove, eksponuojami ne tik profesionalių menininkų ar tautodailininkų darbai, bet ir meninė fotografija, valstybinių švenčių, istorinių įvykių fotografijos ar dokumentai, mėgėjų darbai, mokinių piešiniai ar lipdiniai ir pan.

Muziejai	Parodos				Viso
	Profesionalių menininkų	Tautodailininkų	Fotografijos	Kita*	
Kupiškio etnografijos	3	3	2	2	10
A. Petrausko muziejus	-	4	2	9	15
V. Šleivyčės paveikslų galerija	-	1	2	5	8
Laukminiškių kaimo muziejus	-	2	1	4	7
VISO	3	10	7	20	40

\*Proginės, mėgėjiškos parodos, mokinių darbai ir pan.

Muziejus 2019 m. parengė 4 virtualias parodas:

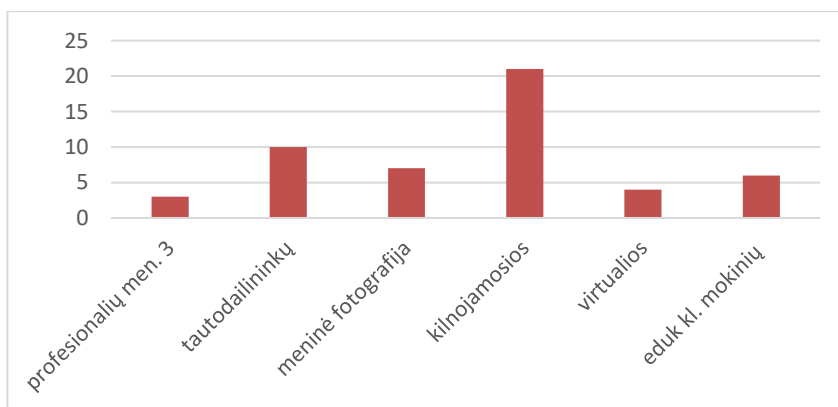
- „Kupiškio krašto šviesuolis, muziejininkas A. Petrauskas“.

- „Kupiškio krašto žymiausi žmonės ir vietovės“.
- „Dailininkės Veronikos Šleivytytės vardo mokinių natūrmortų paroda-konkursas NATIURMORTAS – 2019“.

- „Dailininkės Veronikos Šleivytytės kūrybinis palikimas“.

Edukacinėje klasėje surengtos 6 parodos, kurios iš jų Kupiškio r. ugdymo įstaigų mokinių. Buvo eksponuojama Kupiškio meno mokyklos dailės skyriaus mokinių kūrybinių darbų paroda, Povilo Matulionio progimnazijos Kupos pradinio ugdymo skyriaus mokinių piešiniai, Subačiaus gimnazijos ugdytinių karpinių paroda, Subačiaus gimnazijos mokinių piešinių paroda.

Parodos edukacinėje klasėje		Kilnojamosios parodos		Virtualios parodos
Mokinių darbai	Menininkų darbai	Muziejuje	Rajone	
4	2	2	16	4
Viso 6		18		4
VISO 31				



5 pav. Lyginamoji 2019 m. vykusių parodų diagrama.

Muziejus ir jo struktūriniai padaliniai įvairius renginius, projektų pristatymus stengiasi organizuoti su rajono kultūros centru, biblioteka, ugdymo įstaigomis, kaimų ir miesto bendruomenėmis. Kalendoriniais metais įvyko 48 įvairūs renginiai, kuriuos aplankė 2781 asmuo.

Leidinių pristatymas	RENGINIAI		
	Parodų atidarymai	Edukaciai renginiai, teminės popietės, bendruomenių šventės ir pan	Projektų pristatymas, projektiniai renginiai
5	12	32	6



Muziejaus darbuotojai prisidėjo prie vasario 16-osios, profesionalių teatrų festivalio „Art do“, festivalio „Stichijos“, „Kovo 11-osios renginių“, Gedulo ir vilties dienos pristatymo.

Lietuvos muziejų asociacija nuo 2014 m. kartu su visais muziejais įgyvendina programas „Lietuvos muziejų kelias“ ir „Europos muziejų kelias“. Temos yra pasirenkamos vadovaujantis visuomeniškumo, aktualumo, aktyvumo, istoriškumo kriterijais. 2019 m. minėtos programos buvo susietos su tema „Tėvynės atradimo ženklai“. „Lietuvos muziejų kelias“ buvo paminėtas pristatant renginių ciklą „Savojo pašaukimo keliu“, o Europos muziejų naktis skirta A. Starkaus-Montės 100-osioms gimimo metinėms paminėti.

Nuo 2014 m. muziejaus trijose salėse veikia parengta ekspozicija „XIX a. pab. – XX a. pr. Kupiškio krašto butis-etnografija“. Ekspozicijos atnaujintos inovatyviomis technologijomis, parodų salėje nuolat vyksta parodos, knygų pristatymai, susitikimai, paskaitos.

2019 m. dėmesys skirtas muziejinės veiklos populiarinimui ir sklaidai. Beveik visi muziejaus renginiai, parodos, projektų pristatymų reportažai parodyti VŠĮ Kupiškio televizijos ir informacijos centro virtualioje erdvėje, trumpi apibūdinimai su nuotraukomis patalpinti internetinėse svetainėse: [www.etnografijosmuziejus.lt](http://www.etnografijosmuziejus.lt), [www.muziejai.lt](http://www.muziejai.lt), [www.panskliautas.lt](http://www.panskliautas.lt), [www.temainfo.lt](http://www.temainfo.lt), publikuoti straipsniai laikraščiuose „Panevėžio kraštas“, „Kupiškėnų mintys“, „Ūkininko patarėjas“, žurnale „Varpas“.

Kiekvienas renginys išviešintas ir reklamuotas internetiniame puslapyje, facebook, el. laiškais, miesto skelbimų lentose. Lietuvos nacionaliniam radijui perduota svarbiausių renginių informacija.

VŠĮ Kupiškio turizmo ir informacijos centre, įsteigtame knygų ir kitų suvenyrų pardavimo kampelyje galima įsigyti muziejaus išleistų leidinių. Muziejus yra sudaręs muziejinės veiklos viešinimo sutartis su internetinėmis svetainėmis [www.lietuvoturizmas.lt](http://www.lietuvoturizmas.lt), [www.infotema.lt](http://www.infotema.lt). Šis viešinimas muziejui kainuoja 60 eurų. Jose yra talpinama informacija apie lankomus objektus ir vedamus edukacinius užsiėmimus.

Muziejininkai šalia kitų darbų vykdo mokslinę-tiriamąją veiklą. Spaudai parengti 7 moksliniai straipsniai, kurie publikuoti monografijoje „Skapiškis. Senovė ir dabartis“. Elektroniniame leidinyje „Etnografinis palikimas kiekvieno mūsų savasties dalis“ pateikti du straipsniai apie kupiškėnų tarmę.

Muziejus organizavo tarptautinę konferenciją „Vaižgantas – vaikščiojanti ir spinduliuojanti Aukštaitija“. Kupiškio etnografijos muziejus, pasinaudodamas Maironio lietuvių literatūros muziejaus fondais, surengė ir fotografijų parodą „Vaižgantas – epochos kultūros ženklas“.

Muziejininkai stengiasi rinkti istorinę, etnografinę, kultūrinę medžiagą, dalyvauja ekspedicijose, išvykose, susijusiose su etnografinė tiriamąja veikla. 2019 m. surinkta istorinė, etnografinė, kultūrinė medžiaga:

- etnografinė medžiaga apie partizanų gyvenimą;

- apie Kupiškio krašto nepriklausomybės kovų dalyvį Joną Baranauską skaitmeninės fotografijos;
- medžiaga apie Vytautą Babicką (skirta 120-osioms gimimo metinėms);
- 10 nuotraukų apie Virbališkių mokyklą;
- 17 Veronikos Šleivytytės nuotraukų;
- medžiaga apie muziejininką Adomą Petrauską.

Bendrauta ir apklausta virš dešimt žmonių, kurie papasakojo prisiminimus, padovanojo muziejui vertingas nuotraukas.

## **7. BENDRADARBIAVIMAS SU KITOMIS INSTITUCIJOMIS**

Muziejus nuosekliai bendradarbiauja su įvairiomis kultūros, mokslo, ugdymo institucijomis, nevyriausybinėmis organizacijomis. Ši priemonė padeda keistis, siekti kultūros produkto kokybės, sudaro galimybes plačiau visuomenei pristatyti Kupiškio krašto dvasinį ir materialinį paveldą, pritraukti daugiau lankytojų, sužinoti apie kitų regionų kultūros tapatumą ir išskirtinumą. Bendradarbiavimas su nevyriausybinėmis organizacijomis ir integruotų projektų įgyvendinimas sudaro sąlygas papildyti muziejaus rinkinius, puoselėti ir skleisti etninės kultūros dvasinį ir materialinį pagrindą, prisidėti prie jaunosios kartos kūrybiškumo, tautinės savimonės, pilietiškumo ugdymo.

Muziejus iš viso yra pasirašęs 50 bendradarbiavimo sutarčių, iš jų 5 pasirašytos 2019 metais (su Panevėžio moksleivių namais, Kupiškio „Sodžiaus“ Antašavos skyriumi, Kupiškio r. Adomynės kaimo bendruomene, Kupiškio trečiojo amžiaus universitetu, MB „Švietimo edukatoriais“). Muziejaus partneriai – Pasvalio krašto muziejus, Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejus, Kretingos Jurgio Pabrėžos universitetinė gimnazija, Kupiškio kultūros centras, Kupiškio r. viešoji biblioteka, Kupiškio jaunimo centras.

## **III SKYRIUS**

### **VEIKLOS ATASKAITOS RODIKLIŲ SUVESTINĖ**

<b>Rodiklio pavadinimas</b>	<b>Rezultatas</b>
<b>1. ĮSTAIGOS RINKINIŲ RODIKLIAI</b>	
1.1. Bendras eksponatų skaičius	56747
1.2. Per ataskaitinius metus surinktų eksponatų skaičius	1269
1.3. Per ataskaitinius metus suinventorintų eksponatų skaičius	1025
1.4. Per ataskaitinius metus suskaitmenintų eksponatų skaičius	4407
1.5. Per ataskaitinius metus įvertintų eksponatų skaičius	1269
1.6. Per ataskaitinius metus restauruotų ir prevenciškai konservuotų eksponatų skaičius	36
<b>2. PROFESINĖ KVALIFIKACIJA</b>	
2.1. Įstaigos darbuotojų skaičius iš viso	14
2.2. Administracijos darbuotojų skaičius	3
2.3. Įstaigos specialistų skaičius	7
2.4. Kitų darbuotojų skaičius	4
2.5. Kvalifikacijos kėlimo užsiėmimuose darbuotojų skaičius per ataskaitinius metus	8
<b>3. LANKYTOJAI IR EDUKACINĖ VEIKLA</b>	
3.1. Apsilankymų įstaigoje skaičius per ataskaitinius metus	13655
3.2. Edukacinių užsiėmimų temų skaičius iš viso	43
3.3. Savivaldybės lygmens konkursuose pelnytos prizinės vietos, skaičius	NN
3.4. Per ataskaitinius metus parengtų edukacinių užsiėmimų temų skaičius	6
3.5. Edukacinių užsiėmimų dalyvių skaičius per ataskaitinius metus	8407
3.6. Apsilankymų įstaigos interneto svetainėje skaičius per ataskaitinius metus	11234
<b>4. PROJEKTINĖ IR LEIDYBINĖ VEIKLA</b>	
4.1. Iš viso per ataskaitinius metus parengtų projektų skaičius	19
4.2. Iš viso per ataskaitinius metus laimėtų projektų skaičius	12
4.3. Per ataskaitinius metus išleistų leidinių skaičius	3
4.4. Per ataskaitinius metus išleistų informacinių lankstinukų skaičius	4
4.5. Per ataskaitinius metus išleistų skelbimų, plakatų skaičius	25
4.6. Per ataskaitinius metus išleistų kvietimų-programų skaičius	20
<b>5. BENDRADARBIAVIMAS SU KITOMIS INSTITUCIJOMIS</b>	
5.1. Iš viso pasirašytų įstaigos bendradarbiavimo sutarčių skaičius	45
5.2. Per ataskaitinius metus įstaigos pasirašytų bendradarbiavimo sutarčių skaičius	5
<b>6. KULTŪRINĖ VEIKLA (PARODOS, RENGINIAI, EKSPOZICIJOS)</b>	
6.1. Per ataskaitinius metus parengtų parodų skaičius	61
6.2. Per ataskaitinius metus parengtų kilnojamųjų parodų skaičius	18
6.3. Per ataskaitinius metus parengtų virtualių parodų skaičius	4
6.4. Per ataskaitinius metus parengtų renginių skaičius	48
6.5. Per ataskaitinius metus renginiuose dalyvavusių žmonių skaičius	2781
6.5. Nuolatinių ekspozicijų skaičius	6
<b>7. MATERIALINĖ BAZĖ IR PATALPOS</b>	
7.1. Įstaigos ir jos struktūrinių padalinių bendras plotas, kv. m.	1607
7.2. Įstaigos parodoms ir ekspozicijoms skirtas plotas, kv. m.	899
7.3. Rinkinių saugyklų plotas, kv. m.	334
7.4. Įstaigos ir jos struktūrinių padalinių pastatų skaičius	9
7.5. Per ataskaitinius metus įsigytų materialinių vertybių virš 1000 eurų skaičius	1

#### IV SKYRIUS

#### PATVIRTINTŲ ASIGNAVIMŲ NAUDOJIMAS

	Išlaidų kodas	Išlaidų planas	Finansavimas	Kasinės išlaidos
1.Darbo užmokestis ir soc.draudimas				
Darbo užmokestis pinigais	2.1.1.1.1.1	126520	125943.91	125943.91
Socialinio draudimo įmokos	2.1.2.1.1.1	1880	1835.25	1835.25
Nedarbingumo, mirties pašalpos	2.7.3.1.1.1	223	222.62	222.62
2. Prekių ir paslaugų naudojimas				
Medikamentai	2.2.1.1.1.02	88	87.10	87.10
Ryšių paslaugos	2.2.1.1.1.05	1693	1692.72	1692.72
Transporto išlaidos	2.2.1.1.1.06	438	437.92	437.92
Apranga ir patalynė	2.2.1.1.1.07			
Komandiruotės	2.2.1.1.1.11	703	699.57	699.57
Ilgalaikio turto nuoma	2.2.1.1.1.14			
Ilgalaikio materialiojo turto remontas	2.2.1.1.1.15	777	776.69	776.69
Kvalifikacijos kėlimas	2.2.1.1.1.16	160	160	160
Komunalinės paslaugos	2.2.1.1.1.20	12700	12517.72	12517.72
IT prekės ir paslaugos	2.2.1.1.1.21	967	966.14	966.14
Reprezentacinės išlaidos	2.2.1.1.1.22	110	110	110
Ūk. Inventoriaus įsigijimas	2.2.1.1.1.23			
Kitos išlaidos	2.2.1.1.1.30	6681	6660.63	6660.63
Muziejinės vertybės	3.1.1.4.1.1	500	500	500
Kitas ilgalaikis turtas	3.1.1.5.1.3			
Mašinos ir įrenginiai	3.1.1.3.1.2			
3.Papildomai gauti asignavimai				
Steigėjo skirti	2.2.1.1.1.30	-	5642.25	5642.25
Projektų įgyvendinimui skirti	2.2.1.1.1.30	-	79344.46	78820.23
Paramos lėšos	2.2.1.1.1.30	-	85.08	53.84
<b>Iš viso</b>		<b>153440</b>	<b>237682,06</b>	<b>237126,59</b>

Direktorė

Jūra Sigutė Jurėnienė